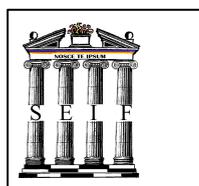


Aproximación a la Kábala...



¿QUE ES LA KABALA..?

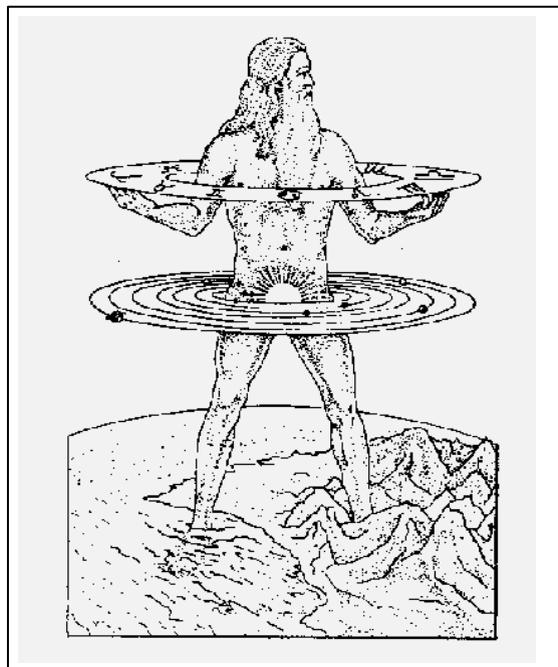
¿Qué es la kábbala? Esa pregunta nos la formulamos cada vez que escuchamos ó vemos el enigmático Arbol de los Sephirot y de que para comprender el Camino de vuelta a Dios, es necesario ser Cabalista y Alquimista...

Vamos a dar unas breves nociones sobre este particular, que esperamos sirvan para que algunas personas se adentren en este fascinante mundo.

La Kábala es una Ciencia compleja, pues en sí misma reúne varias ciencias. La Kábala es la piedra angular de la Tradición Occidental y es necesario recurrir a ella para comprender más a fondo los Libros Sagrados. Para los que ya conocen los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia, solo tendrán que detenerse a reflexionar en algunos puntos: lo demás , será evidente...

De todas formas , este artículo es solo una aproximación a esta Divina Ciencia...

“Nuestra Ciencia proviene de la Cabeza Suprema. Es un Don del Dios Viviente.”



El camino de la Kábala es complejo de seguir, para todos aquellos que se acercan a las Ciencias de Hermes y uno de los mayores obstáculos con que se encuentra el estudiante de Kábala, es el del idioma, al considerar que la mayoría de los textos que se deberá estudiar, están escritos hebreo y arameo...

Una vez solventado ese problema y habiéndose adentrado en el estudio de dichas lenguas, se vislumbra una dificultad de mayor envergadura que la representada por el idioma, y es que la Kábala, ante todo **es un modo de vida, un modo de comprender y vivir y de ver la vida.** El kabalista, nos dice Gaffarel, « *busca unión o fusión con el Creador, su anhelo es encadenarse a él, ponerse bajo su Yugo Divino, que, como nos diría Jesucristo en el Evangelio, es suave*».

Asimismo «*el kabalista busca la purificación de su personalidad en la unión mística y la purificación y divinización de su Alma*».

Al idioma hebreo, se le atribuye un origen divino. Cada una de las 22 letras del alfabeto hebreo representa una fuerza elemental de la creación. Para los kabalistas el alfabeto hebreo posee un valor hierático y como nos diría F. Warrian: se plantea la hipótesis de que la lengua hebrea es la «*lengua perfecta enseñada por Dios al primer hombre*».

La Kábala está basada en la antigua sabiduría de Israel, pero gran parte de su contenido arranca de diversas tradiciones: caldea, egipcia, babilónica griega, cristiana, pitagórica...

La Kábala hebrea es un conjunto de disciplinas místicas muy complejas, cuyo origen exacto se desconoce. Como obras cumbres del pensamiento kabalístico, en una primera etapa de surgimiento podemos citar el Zohar y el Sepher Yetzirah, que están llenas de invitaciones a descifrar el sentido real de las palabras, que se pueden leer en los textos sagrados. En una segunda etapa surge lo que se viene llamando la Kábala Luriana, denominación tomada por Isaac de Luria, que desarrolló la Kábala zohárica.

HISTORIA.

Los primeros trazos de la tradición kabalística, aparecen aproximadamente alrededor del siglo III en el Sepher Yetzirah (Libro de la Creación) y nos explica la creación mostrando las distintas relaciones del mundo, del tiempo y da hombre con la numeración decimal y las divisiones de las letras del alfabeto. Una de las posibles vías de acceso a la teoría que sostiene la creación del mundo

por el Verbo, estaría dada por la frase **“BERE’SHIT BARA’ ELOHIM ET”** con que da comienzo el primer libro del Pentateuco en el Antiguo Testamento: “El Génesis”.

Para adentrarnos en su interpretación oculta, deberemos acercarnos a los métodos cabalistas y para ello, deberíamos entrar en ese apasionante mundo de la reinterpretación oculta de las Sagradas Escrituras...

El Sepher Yetzirah, es la obra fundamental de la Kábala. De autor desconocido, está compuesta por seis breves capítulos. En ella encontramos todos los grandes temas de la Kábala sobre la Creación, cuyo misterio no puede ser comprendido más que «a la luz de los elementos», los diez elementos del mundo que se encuentran en los diez primeros números y las veintidós letras del alfabeto hebreo, que conforman los 22 Senderos de la Sabiduría...

Pero la obra cumbre en este sendero es el Sepher Ha Zohar (Libro del Esplendor). Se atribuye esta obra al rabí Simeón ben Hochai, en el siglo II. Aunque la leyenda remonta su paternidad al rey Salomón, cuando no ha Abraham. El caso es que llegó a la luz esta obra, gracias al rabí Moisés de León, en siglo XIII aproximadamente...

En esta obra, compuesta por 21 libros, encontramos las ideas claves que forman el pensamiento Sephirótico, los diez números esenciales o Sephirot, presentados por el Sepher Yetzirah como intermediarios entre el Creador y su Creación. Los Sephirot nos revelan el origen esencial de las cosas anteriores a la Creación...

Al mismo tiempo aparece en Francia el Sepher ha Bahir (Libro de la claridad), del cual dice la Tradición Hermética que es «el primer documento sobre la Kábala». Su interés se debe a que incluye la primera referencia detallada sobre «el Arbol de la Vida», origen y demás simbolismos de la Kábala...

Aunque para la mayor parte de los historiadores la Kábala nació en Francia en el siglo XII y durante él XIII y parte del XIV floreció en España. Esto evidentemente, no es correcto, pues la Kábala es en si misma “La Divina Sabiduría” la Divina Gnosis, expresada de esta forma por la Tradición Hermética Hebrea y Oriental, Eterna y Universal...

La Kábala, Doctrina Mística de los hebreos, nace de fuentes de conocimientos que no son siempre la razón y la lógica, sino la **Revelación y la Inspiración...**

Según Saint-Ives D'Aiveidre, la palabra Kábala tenía dos sentidos, según fuera escrita con la Letra Sagrada **“KOPF”** que significaría **“Transmisión”**, o con **“KAPF”** que significaría **“Tradición”**. Así pues, de todo ello se deduciría que la palabra Kábala representa la recepción de la Tradición o la Transmisión de la Tradición hebrea que tiene su fundamento en las Sagradas Escrituras, pero una Transmisión de carácter Secreto, oral y siempre dentro de las Escuelas Herméticas...

La Kábala satisface una serie de objetivos; es, ante todo, un **Sistema Cosmológico y Teológico**, que explica la naturaleza y principios esenciales de Dios, el origen y estructura del Universo, los Misterios de la Creación y los enigmas y destino de hombre. La Kábala ofrece imágenes concretas para expresar verdades abstractas, que el Alma que busca, comprenderá de acuerdo a su nivel de Conciencia ...



Asimismo, la Kábala constituye un método de interpretación de las escrituras, mediante la aplicación de determinadas reglas que confieren un significado interno al lenguaje de las mismas...

Finalmente, la Kábala incluye ciertas **«técnicas mediante las cuales la Conciencia aprende a comunicarse íntimamente con Realidades Superiores»**.

Pero en la Kábala , los métodos que ayudan a profundizar en los Misterios de las Sagradas Escrituras y que son herramientas que se utilizan para descifrar el profundo mensaje de Dios a los hombres, son bien precisos y se resumen en el conocimiento y aplicación de los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia y los mismos vienen dados en cinco vías diferentes que son:

LA VIA ESPECULATIVA: o Kábala literal que presenta los tres métodos de elucidación de los textos, y tiene como base fundamental la relación entre Letras y Números. Esta vía se desarrolla a un nivel puramente filosófico y metafísico según tres métodos diferentes a saber:

A: GEMATRIA :o sustitución del valor numérico de las letras por las letras mismas, para encontrar el valor numérico de toda la palabra. Considerando que todas las palabra que tengan el mismo valor, tienen alguna relación entre sí...

Este trabajo tiene un valor personal, pues los símbolos se mostrarán de manera diferente a cada persona dependiendo de su identidad, desarrollo Consciente y preparación interior...

B : NOTARIKON : o el uso de las letras de una palabra, como si fueran iniciales de otras palabras que a su vez formen frases u oraciones.



C : TEMURAH: que consiste en la trasposición del orden natural de las letras en una palabra, de acuerdo a reglas fijas para encontrar sentidos ocultos.

LA VIA PRACTICA: que se cieme alrededor de los grafismos y trabajo a realizar en el Arbol Sephirótico, consiste en el conocimiento de los símbolos del Arbol de la Vida...

Se puede afirmar que la sabiduría kabalística se expresa a través de los 32 caminos, que vienen representados simbólicamente por las 22 letras del alfabeto hebreo y los diez Sephirots que junto con los senderos que los interrelacionan, forman el Arbol Sephirótico. La Kábala concibe la Creación como una Emanación de Dios en una serie de entidades o principios básicos denominados Sephirots, que están organizados según un paradigma conocido como Arbol Sephirótico. Los diez entes esenciales que forman el Arbol de la Vida, gobiernan cuanto existe desde el comienzo de los tiempos...

Según los kabalistas, para volver al origen es necesario desplegarse, y esto queda expresado en el simbolismo del Arbol de la Vida...

LA VIA DESCONOCIDA: o Kábala no redactada, que consiste en el conocimiento oral que sólo se enseñaba de viva voz por el Maestro al discípulo.

LA VIA DOGMATICA: o aquella que plantea un sistema metafísico, y contiene la parte doctrinal de la Kábala; es en ella en la encontramos los textos anteriormente citados : Sepher ha Zohar, el Sepher Yetzirah, etc.

LA VIA MAGICA: que trata de su aplicación a la Magia. Todo lo que estamos viendo, nos da una idea sobre lo que la Kábala significa y el mundo que se nos

abre al adentramos en su estudio. La Kábala nos dice que *“el mundo sólo es estable en el secreto”* y según palabras de Isaías; *«hay que mantener en secreto la lección». Asimismo la Kábala nos enseña que con la venida de los tiempos mesiánicos, los secretos serán revelados».*

Rabí Simeón apunta en el Zohar que: *«Cuando se acerque la época mesiánica, hasta los niños conocerán los Misterios de la Sabiduría. Sabrán todo lo que debe suceder al final de los días gracias a cálculos. Y en esa época nuestros Misterios serán divulgados a todo el mundo»*

Pero hasta que esos tiempos lleguen, debemos adentramos en el estudio profundo de las Escrituras, para poder vislumbrar algo de lo que el ser humano se ha preguntado a lo largo de todos los tiempos...

Hoy tan sólo queremos hacer una breve reseña sobre lo dicho, para lo cual expondremos a continuación una interpretación de lo que en lenguaje kabalístico se ha llamado el Tetragrámmaton, o lo que es lo mismos, **YHVH** que es el nombre de Dios en hebreo:

ESPIRITU DE DIOS

YHOVAH = ESPIRITU DEL HOMBRE

YEHSUH = JESÚS.

El Tetragrámmaton esta compuesto por las letras **YOD, HE, VAV, HE**. La letra **YOD** representa el Punto Primordial, de donde todo surge, es la letra de la que derivan todas las demás letras (veremos que una **ALEPH** estará compuesta por tres **YOD**—, es así mismo la primera letra del nombre de Dios y en su totalidad la letra **YOD** simboliza a **DIOS**).

La letra **VAV**, es el símbolo del **HOMBRE**, y la letra **HE** representa el **ESPIRITU**, el Hálito Primordial...

La interpretación de estos dos grupos de letras sería: por un lado tendríamos el Espíritu de Dios y por otro lado estaría la Conciencia del hombre como contraposición. Aquí veríamos la consecuencia de la caída; la separación del Espíritu Divino y el Alma humana. La Conciencia del hombre sólo se podrá fundir de nuevo con el Espíritu de Dios, a través de la letra **SHIN**, letra coronada por tres **YOD** que representa la Triple manifestación de Dios en la Creación y que simboliza el Fuego...

La anexión de la letra **SHIN** como punto de unión de las dos partes separadas del nombre de Dios nos daría como resultado:

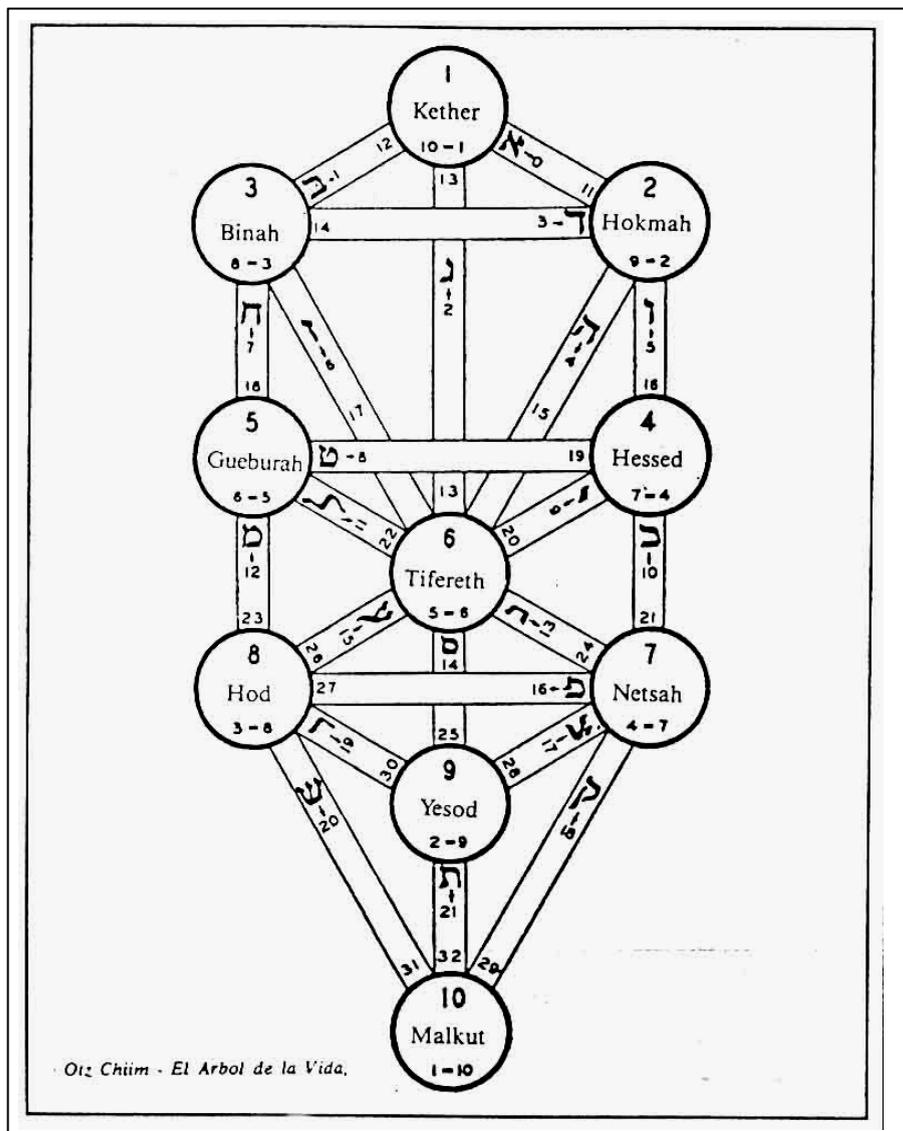
YHSVH cuyo significado sería JESUS, o el hijo de Dios hecho carne para redimirnos de nuestros pecados y mostrarnos el camino de la reintegración con Dios...

Se podría hablar mucho sobre la primera frase del Génesis —**BERESHIT BARA' ELOHIM ET**— , cuya traducción literal sería: «**EN EL PRINCIPIO DIOS CREO**».



En el Arbol de la Vida, (organización energética Espiritual), se encuentra jeroglíficamente implícito todo el conocimiento de la Tradición Occidental, desde el principio de la Creación hasta concretarse la estructura y personalidad del ser humano. Los nombres de esta estructura, parecen querer concretar con sólo una palabra, la cualidad más importante de estos «status energéticos», inherentes a la Conciencia humana...

Su lógica aplastante, parece pasar desapercibida a simple vista, pero basta concentrarse un poco en su significado para hilar poco a poco su concreción y su significado...



¿Cómo debe ser un guerrero, un auténtico profesional de la guerra, en su concepción abstracta más ideal..? Desde luego, podemos suponer que en él deberían conjugarse cualidades tales como: Fuerza, Justicia (ambas incluidas en el Sephiroth nº 5 al que se le atribuye la denominación de «fuerza»), unidas ambas cualidades con el sentido de la misericordia (una vez derrotado el enemigo debe ser misericordioso con el vencido), cualidad ésta asociada al Sephiroth nº 4: «misericordia».

En nuestra pequeña y resumida exposición podemos considerar algo tan familiar

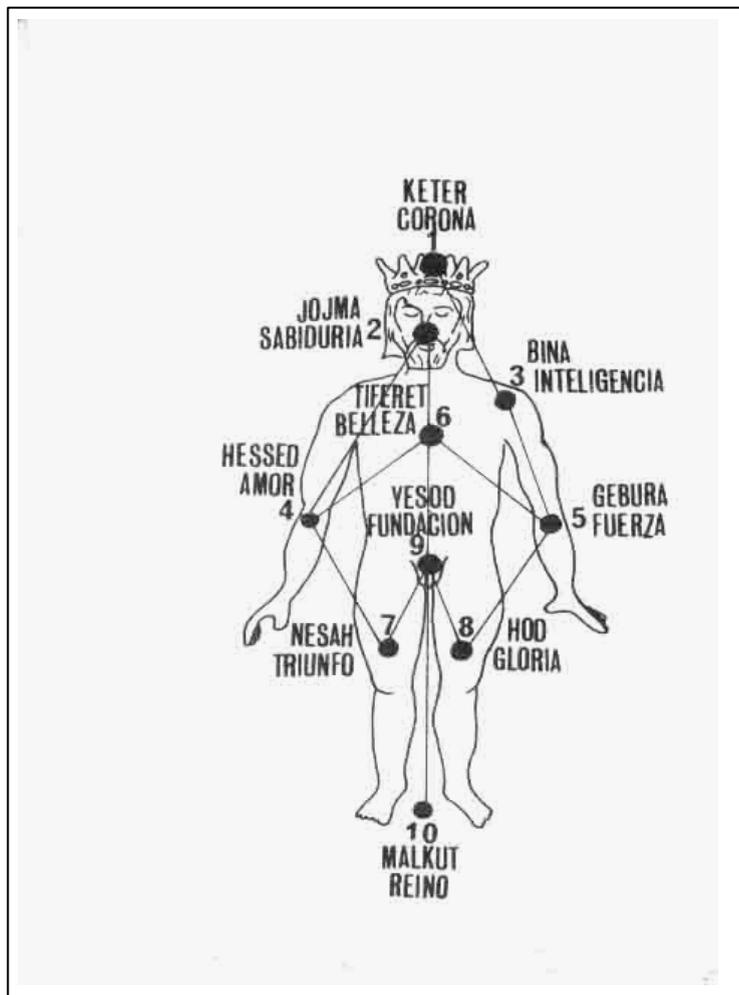
como el Arquetipo del «héroe», tan usual en nuestras películas televisivas; a este personaje con el que de una forma más o menos consciente tendemos a **“identificarnos”**, imitando su forma de caminar o su forma de hablar, su forma de vestir..., etc. Podemos englobarlo en una de las Tríadas en las que podemos considerar dividido el Arbol energéticamente...

Es la denominada, Tríada «hombre solo» y que es, este «héroe», que ama la Justicia (5), actúa con Misericordia (4) y todo ello lo realiza por sí mismo y en sí mismo, sin pretender justificar sus acciones, porque comprende cuando actúa (6). Cuando llegamos a saber que en las Escuelas Iniciáticas, al alcanzar el grado de «Adeptus», el juramento que deben realizar los candidatos es el siguiente:

«Haré con justicia, amaré la misericordia y caminaré siempre junto a mi Dios.»

Y así utilizando otros muchos ejemplos podríamos ir enclavando en este **«mapa»**, tantas y tantas figuras cotidianas, trabajo, empresas, familia..., que diariamente constituyen nuestro entorno, nuestro reino (10) y en el que nos manifestamos...

Pero situemos al Arbol de la Vida en el hombre...



Su estructura física la podríamos concretar en el último escalón del Arbol, en el nº 10: «el Reino», donde como según podemos ver en la estructura del Arbol confluyen todas las otras esencias o emanaciones para manifestarse en formas concretas, pero... ¿Qué es el cuerpo físico del hombre?: Una, simple máquina movida por el conjunto de energías que constituyen su personalidad, su psique, su subconsciente, su conciencia..; en definitiva : El Espíritu del hombre tiene su soporte físico en “el Reino” nº 10, donde como concreción de los cuatro elementos se desarrolla el cuerpo físico, donde el Alma se encuentra ,debido a la caída en un estado de inconsciencia, de sueño Mayáxico...

Es debido a «el fundamento» (9) que la Esencia, se desenvuelve en virtud de su propio condicionamiento, donde el razonamiento subjetivo, debido al Ego le impiden Saber Pensar con una Lógica Superior, que la conectaría con «la Victoria » (7), y donde su sentido de Sacrificio y Acción desinteresada, permitiría a nivel psicológico y espiritual, que la Conciencia se polarizase correctamente con “ La Gloria” (8), lo cual permitiría que los instintos y emociones mecánicas, fuesen transformados en Amor Consciente y esto llevaría a la Conciencia a través de Trabajos Conscientes y Padecimientos Voluntarios, al Conocimiento y Despertar de SI MISMA en Tipheret, la Belleza (6) , el Mundo de las Causas Naturales y también donde el Alma, recibe sus Principios Anímicos y Espirituales. Entonces Aquel que haya logrado realizarlo, recibe el grado esotérico de **HOMBRE SOLAR...**

Es así , que la Kábala y el Arbol de la Vida , son un mapa psicológico-espiritual, que permite a el Alma sincera, guiarse prácticamente en el Camino Iniciático. Pero es importante saber , que lo que puede permitir este milagro de la reinsertión de lo humano en lo Divino, es el “**DONUM DEI**”, el Don de Dios , del Ser, que nos permitiría comprender los Misterios...

Así pues, roguemos a Nuestro Padre-Madre Interior que nos encienda la Lámpara de Hermes, para no extraviarnos en las embravecidas aguas de la existencia...

